**RADIOSCOPIE DU DORMEUR, LE HAVRE**

**entre rêves et souvenirs de guerre**

Exposition photographique et installation vidéo

30 aout au 21 septembre 2024

Galerie La Glacière

9, rue Rollon – Le Havre

Projet post-documentaire combinant photographie et vidéo, « Radioscopie du dormeur » propose une étude sur les mécanismes du sommeil et met en lumière les comportements individuels ou collectifs de l’être humain dans ses différents cycles nocturnes.

En mars 2024, Caroline Hayeur effectuait une résidence artistique afin de photographier des citoyens havrais durant leur sommeil. Pour cette incursion, l’artiste a installé ses caméras infrarouges dans cinq chambres, photographiant sept résidents bien particuliers… Des retraités ayant connu la Deuxième Guerre mondiale ou dont la mémoire familiale est imprégnée par ce conflit dans leur vie.

René, 89 ans ; Simonne, 97 ans ; Brigitte et François, 67 et 69 ans ; Antoinette, 94 ans ; Roger et Thérèse, 94 et 86 ans.

Présentés sous forme d’installation photo et vidéo, les portraits des dormeurs sont associés à une série d’images en infrarouge réalisée lors de déambulations dans la ville ayant pour inspiration les entrevues audio effectuées avec les participants.

La photographe Caroline Hayeur vit et travaille à Montréal (Québec, Canada). Elle était l’invitée d’honneur de la 17e édition du Festival Are You Experiencing ? au Havre et y présentait le projet « Radioscopie du dormeur », un corpus de dormeurs québécois réalisé entre 2020 et 2023, au Carré du Théâtre de l’Hôtel de Ville en avril 2024.